

RENTREE PEDAGOGIQUE DES ÉTUDIANTS DE PREMIÈRE ANNÉE

Vous venez d'effectuer ou vous allez effectuer votre inscription administrative : bienvenue dans la formation IUT Information Communication option Métiers du livre de notre université.

La **prérentrée** aura lieu le **jeudi 5 septembre à 14h**. Vous êtes attendu•e dans l'amphithéâtre du pôle Métiers du livre à Saint-Cloud (au rez-de-chaussée). Votre présence est obligatoire.

Après la distribution de l'emploi du temps, la présentation de la formation et de l'équipe pédagogique, vous passerez un test d'anglais de 14h30 à 15h30 et un test d'espagnol de 16h à 16h30 (les étudiants qui ont allemand en LV2 en seront dispensés). Ces tests serviront à la constitution de groupes de niveau.

Vous devrez également fournir une photographie d'identité. L'idéal serait d'en envoyer une **avant la rentrée** à l'adresse suivante :
secretariat-infocom@liste.parisnanterre.fr

Les cours commenceront le lundi 9 septembre à 9h.

Vous souhaitant un bon été,

Pour l'équipe pédagogique,

Sébastien Lemerle
Chef du département Métiers du livre

LISTE DE LECTURES

Des lectures assez nombreuses vous seront demandées au cours de l'année. Afin que vous puissiez préparer au mieux votre premier semestre, nous vous communiquons dès à présent un certain nombre de titres dont nous vous conseillons vivement de commencer la lecture.

Littérature (cours de Sarah Clément)

Pour le premier semestre :

Lectures obligatoires (merci de vous procurer les éditions mentionnées pour faciliter le travail en classe) :

- **Albert Camus, *Les Justes*, Gallimard, coll. « Folio ».**
- **Georges Perec, *W ou le souvenir d'enfance*, Gallimard, coll. « L'Imaginaire ».**
- **Jean-Paul Sartre, *Les Mots*, Gallimard, coll. « Folio ».**

Lectures conseillées (éditions au choix) :

- Samuel Beckett, *Mercier et Camier*, Éditions de Minuit, coll. « double ».
- Charlotte Delbo, *Auschwitz et après*, tome 1 : *Aucun de nous ne reviendra*, Éditions de Minuit, coll. « double ».
- Michel Leiris, *L'Âge d'homme*, Gallimard, coll. « Folio ».
- Nathalie Sarraute, *Tropismes*, Éditions de Minuit, coll. « double ».

Pour le second semestre :

Lectures obligatoires (merci de vous procurer les éditions mentionnées pour faciliter le travail en classe) :

- **Emmanuel Carrère, *L'Adversaire*, Gallimard, coll. « Folio ».**
- **Jean Echenoz, *Les Grandes Blondes*, Éditions de Minuit, coll. « double ».**
- **Annie Ernaux, *La Honte*, Gallimard, coll. « Folio ».**

Lectures conseillées (éditions au choix) :

- Marguerite Duras, *La Douleur*, P.O.L.
- Christian Gailly, *Un soir au club*, Éditions de Minuit, coll. « double ».
- Hervé Guibert, *À l'ami qui ne m'a pas sauvé la vie*, Gallimard, coll. « Folio ».
- Nathalie Sarraute, *Enfance*, Gallimard, coll. « Folio ».

Espagnol LV2 (cours de Jesús Cabello ou Sergio Aguilera)

Cinq lectures (en espagnol ou en traduction) pour le semestre 1 et quatre pour le semestre 2.

Semestre 1

- | | |
|--|--|
| ■ PADURA, Leonardo: <i>Pasado perfecto</i> . Barcelona, Tusquets libri, 2010 (1991) | ■ PADURA, Leonardo : <i>Passé parfait</i> . Paris, Points, 2008. |
| ■ PADURA, Leonardo: <i>Vientos de cuarresma</i> . Barcelona, Tusquets libri, 2011 (1994) | ■ PADURA, Leonardo : <i>Vents de Carême</i> . Points, 2009. |

- RUÍZ ZAFÓN, Carlos: *La Sombra del viento*. Barcelona, Planeta, 2003 (2001).
- FERNÁNDEZ, Laura: *La Chica zombie*. Barcelona, Seix Barral, col. "Biblioteca furtiva", 2013.
- JODOROWSKI, Alejandro: *El Niño del jueves negro*. Madrid, Siruela, 2002.
- RUÍZ ZAFÓN Carlos : *L'Ombre du vent*. Paris, Grasset, 2001.
- FERNÁNDEZ, Laura : *La Chica zombie*. Paris, Denoël, coll. « Y », 2014.
- JODOROWSKI, Alejandro : *L'Enfant du jeudi noir*. Paris, Points, 2009.

Semestre 2

- MENDOZA, Eduardo : *Sin noticias de Gurb*. Barcelona: Seix Barral, col. Biblioteca breve, 1991.
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: *Crónica de una muerte anunciada*. Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1981.
- ALLENDE, Isabel: *La Casa de los espíritus*. Barcelona, Plaza & Janés, 1983.
- ESQUIVEL, Laura: *Como agua para chocolate*. México, Planeta, 1992.
- Mendoza, Eduardo : *Sans nouvelles de Gurb*. Paris: Éditions du Seuil, coll. Points, n° 1549, 1994.
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel : *Chronique d'une mort annoncée*. Paris, Grasset, « Les cahiers rouges », 2002.
- ALLENDE, Isabel : *La Maison aux esprits*. Paris, Librairie générale française, collection, « Le livre de poche », 1986.
- ESQUIVEL, Laura : *Chocolat amer*. Paris, Gallimard, 2009.

Allemand LV2 (cours de Sylvia Scholl)

Lectures estivales à effectuer pour la rentrée 2019/2020 (2 livres au choix).
Les courageu.ses.x peuvent commander les livres en allemand sur jpc.de.

Brecht, Bertold : *Geschichten vom Herrn Keuner* (1926), *Histoires de monsieur Keuner*, L'Arche

Eschbach, Andreas : *Die Haarteppichknüpfer* (1995), *Lübbe* 2012/ *Des milliards de tapis de cheveux*, Atalante 2016

Hanika, Beate Teresa *Das Marillenmädchen* (2016), *btb* 2018/ *Le goût sucré des souvenirs*, Les Escales 2018

Haushofer, Marlen *Die Wand* (1963), *Ullstein Taschenbuchverlag* 2012 /*Le mur invisible*, Actes Sud

Hesse, Hermann: *Der Steppenwolf* (1927), *Le Loup des steppes*

Kafka, Franz: *Die Verwandlung* (1942), *Hofenberg* 2015 / *La métamorphose*, Gallimard 2015 ou *Lgf* 1989

Müller, Herta: *Niederungen* (1984), *Fischer Taschenbuch* 2012/ *Dépressions*, Gallimard 2018

Procédure d'accueil des étudiants en situation de handicap

Madame, Monsieur

A l'issue de la procédure Parcoursup, votre candidature a été retenue pour le département INFOCOM de l'IUT de Ville d'Avray.

Si vous êtes en situation de handicap, vous pouvez demander un aménagement d'études auprès de l'équipe plurielle locale de l'IUT de Ville d'Avray.

La procédure à suivre est la suivante :

1. Déclarer votre demande de prise en compte de situation de handicap auprès du secrétariat de votre département d'accueil via l'adresse handicap-infocom@liste.parisnanterre.fr
2. Rencontrer votre médecin traitant ou les spécialistes qui vous suivent afin de rassembler l'ensemble des documents nécessaires à l'étude de votre dossier par le service de médecine préventive de l'Université.
3. Vous signaler à la rentrée auprès du directeur des études du département.
4. Un rendez-vous avec le médecin de médecine préventive vous sera donné avant le 15 octobre afin d'évaluer les besoins d'aménagement d'études et d'examen. Vous devrez présenter l'ensemble des documents récoltés au point 2. Le médecin rend un avis consultatif et confidentiel à l'équipe plurielle.
5. L'équipe plurielle vous proposera alors un plan d'aménagement pouvant porter sur l'organisation du cursus, sur les aides humaines et/ou sur les aides techniques, en tenant compte des contraintes pédagogiques et organisationnelles propres au fonctionnement du département.

Remarques :

Attention, un handicap reconnu ayant donné lieu à un aménagement au lycée ne sera pas automatiquement reconduit en DUT.

A l'issue de chaque semestre un entretien pourra être réalisé pour revoir le plan d'aménagement mis en place.

La prise en charge de votre handicap en entreprise (stage, alternance) ne relève pas de l'équipe plurielle de l'IUT mais de la Commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées (CDAPH).